

**AYAKKABI TASARIMI
VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI
2019 - 2020**

VAKKO|ESMOD

ULUSLARARASI MODA AKADEMİSİ

Ecole Supérieure des Arts et des Techniques de la Mode
İSTANBUL



**AYAKKABI TASARIMI
VE ÜRETİMİ SERTİFİKA PROGRAMI
2019 - 2020**

AYAKKABI TASARIMI
VE ÜRETİMİ SERTİFİKA PROGRAMI

01	Işıl Özlem Öztürk	07
----	-------------------	----

02	Yağmur Erdoğan	09
----	----------------	----

03	Arda Ay	13
----	---------	----

04	Dilan Birdal	17
----	--------------	----

05	Neslihan Ercan	21
----	----------------	----

06

Özge Yıldırım

25

07

Senem Şanlı

27

08

Deniz Öz

29

09

Ece Kütük

31

10

Giysu Diler Coşkun

33

11

Selin Çerençe

35



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

01



Işıl Özlem Öztürk

Bu tasarımımda eski bir kıızılderili hikayesinden ilham aldım. Hikayede biri beyaz diğeri siyah iki kurdun birbirleriyle olan savaşından bahsedilir ve hikayeye göre bu kurtlar insanlığın karanlık ve aydınlık taraflarını simgelemektedir. Güçlü olmanın dengede olmak olduğuna inanan bilgiler her iki kurdun kazanması gerektiğine inanır, her ikisini de doğru yola yönlendirmemiz gerekir... Ben de tasarımlarımı oluştururken gün boyunca bizi taşıyan ayakkabılarımız için dengeli ve güçlü duruşumuzu yansıtan semboller kullandım.

Işıl Özlem Öztürk
isiloz79@hotmail.com
0537 891 15 29



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Yağmur Erdoğan

Çocuklardan ve çocuk gibi saf masum bir o kadarda rengarenk hayalleri olanlardan ilham alarak, saf ve temiz renklerin üzerine parlıtlı ve ışıltılı detayları kullandığım koleksiyonumda kız çocuklarına ayakkabıları ile ışık tutmayı hedefledim.

Yağmur Erdoğan
erdgnnyagmur@gmail.com
0533 197 5426







AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Arda Ay

Mimariden esinlenerek tasarladığım bu koleksiyonumda Frank Gehry ve Makoto Sei Watanabe gibi mimarların eserlerinden ilham aldım. Kendi zevklerimi ve beğenilerimi sizlere sunacağım bu markaya kendi adıma vermek istedim çünkü her bir tasarımım benim ilgi alanımı, yaratıcılığımı yansıtıyor. Bu koleksiyonumda mimarinin eşsiz tasarımlarını ayakkabı dünyasına uyarladım.

Arda Ay

arda.ay74@gmail.com

0542 456 74 96







AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Dilan Birdal

Koleksiyon ilhamını devamlılığı olan çizgilerden; adını ise "ayak" anlamına gelen, gökyüzünün en parlak yıldızı olan "rigel"den alıyor. Koleksiyonda keskin ve yumuşak hatlı çizgiler bir arada, canlı renklerle kullanılmıştır.

Dilan Birdal
dilan.birdal@gmail.com
0535 438 80 88







AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Neslihan Ercan

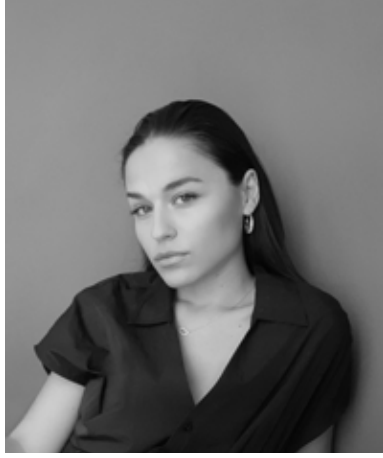
NESS markası bu ilk koleksiyonunda bilim kurgu dünyasının robotik çizgilerinden esinlenmiştir. NESS doğaya olan saygısının bir yansıması olarak aksesuarlarını kullanılmış elektronik materyallerden yararlanarak lanse etmiştir. Kablolar, butonlar, neon ışıklar, elektronik devrelerle oluşturulan akıllı ayakkabılar , güneşin doğal enerjisini içine hapsederek gece yürüyüşlerinde ışığın görsel rehberlik etmesi için tasarlanmıştır. Siyah ve beyazın o tok duruşuna neon mavinin canlı etkisiyle harmanlanmıştır. Akıllı sistemlerin her yerde kullanıldığı son yıllarda hem sağlamlığın hem de ergonominin olduğu yenilikçi bir koleksiyonu bizlere sunmuştur.

Neslihan Ercan
canvenesli@gmail.com
0530 240 56 41







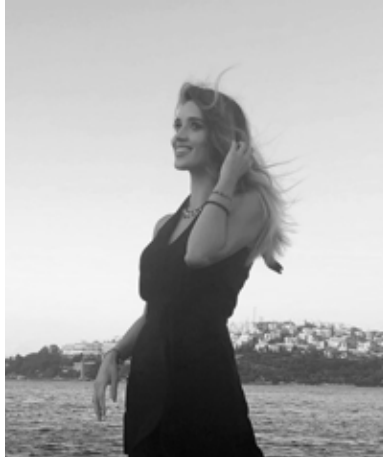
AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Özge Yıldırım

Hızlı yaşamın bağımsız ve güçlü gençlerinden ilham alan koleksiyonun ayakkabılarında sloganlar, siyaha eşlik eden neon detaylar, pileler ile birlikte dinamik ve keskin çizgiler kullanılmıştır.

Özge Yıldırım
ozgeyildirim1411@gmail.com
0536 974 47 88



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Senem Şanlı

Hem gündüz hem gece ihtişamlı olmaktan yola çıkılarak tasarlanan koleksiyonda mücevher görünümlü taşlar ve yarattığı transparan etki ile büyüleyen file ağırlıklı olarak kullanılmıştır. Mermer, tüy ve sim gibi çarpıcı detaylarla yorumlanan topuklar koleksiyonun dikkat çeken unsurlarındandır.

Senem Şanlı
senesanli@hotmail.com
0538 492 53 43



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Deniz Öz

Latince "yeryüzü" anlamına gelen Geo, yeryüzünün büyüğü yansımaları olan kuzey ışıklarından yola çıkarak, giderek karardığımız ve modada siyaha yönelerek renklerimizi kaybettiğimiz bu zamanları aydınlatmayı amaçlıyor. Modern sanat akımlarından süprematizmin geometrik şekilleri kullanımından, katmanlı dokulardan ve parlak yüzeylerden oluşan tasarımlar dikkat çekici ve yenilikçi bir stili vurguluyor. Ayakkabı modasında rahatlığın ön plana çıktığı son yıllarda günlük giyim ve formal giyim arasındaki sınırlar git gide belirsizleşiyor. Gece giyimine rahatlık ve şıklığı getirmek için tasarlanan ayakkabılarıyla Geo, karanlıkta ışık saçacak!

Deniz Öz
denizoz93@gmail.com
0535 399 76 98



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Ece Kütük

Stil ve moda birbirinden farklıdır. Moda geçici stil kalıcıdır.

Minimal sanat örneklerinden ilham alan koleksiyonun ayakkabılarında geometrik şekiller, renkler ve desenler üzerinden sadelik ve nesnellik öne çıkarılmıştır.

Moda sürekli değişim halindeyken stil kendini koruyarak her dönemde örnek alınan kavramlardan biri olmuştur. Minimalist stilin önemli unsuru zamansız olmasıdır.

Ece Kütük
ececutuk01@gmail.com
0532 169 47 92



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Giysu Diler Coşkun

BAĞ KURMAK

Duygular; insanın yaşam tarzını, inançlarını, beğenilerini, tercihlerini... yönlendirir.

Giyinilmek üzere seçilmiş bir ayakkabı, zaman geçirmek üzere seçilmiş bir mekân insanın o anki duygusunun seçimini yansıtır. Cansız materyal olarak düşündüğümüz ayakkabı aslında kullanıcı ile bağı olan ve onunla harekete geçen heykellere dönüşür.

Ayakkabı, mekân, zaman ve insan arasında gizli ve güçlü bir bağ vardır. Bu bağ daimî suretle birbiriyle etkileşim içerisinde olup duygudan beslenmektedir.

Tasarlamış olduğum çizme kendine güvenen şehirli kadının seçkin tercihinin göstergesidir. Kültürel gelişimle oluşan gustoyu karşılayacak sade ve şıklığı sunmak için elde boyayarak mermer dokusunu verdiğim çizmem eşsiz mimarisi olan bir mekânda kıymetli anılar biriktirmek üzere yine eşsiz ökçe tasarımıyla hazırlanmıştır.

Giysu Diler Coşkun

giysu.diler@gmail.com

0530 405 41 97

//

Ling Çin'de küçük bir köyde doğdu. Huzur içinde yaşıyorlardı, taa ki bir gün kötü ruhlar kapısı açılıp iyi ruhları ele geçiremeye kadar. Kötü güçler ülkenin dört bir yanına ve ötesine yayılmaya başladı, ancak ejderha ve beyaz kaplan kötü ruhlar kapısının muhafızları izliyordu ve kapıyı mühürleyip kötü ruhlarla savaşabilecek bir savaşçı kalbine ve cesaretine sahip olan yılmaz bir ruh seçmesi gereken zamanın geldiğini biliyordu. Böylelikle muhafız Ling (Lin) adında küçük bir kızı seçti. Kız, zeki ve cesurdu, herkesten farklıydı. Ejderha ve beyaz kaplan onun doğru kişi olduğuna inanıyorlardı. Onu büyük bir savaşçı ve güçlü bir büyücü olabilmesi için ve ruhların gücünü kullanarak tüm kötü ruhları yenebilmesi için eğittiler, ancak bunu yapmak için öğretilerini mükemmel bir şekilde kullanması gerekiyordu. Kötü ruhlar tüm ülkeyi fethetmeye başlamışlardı ve o gün geldiğinde büyük savaş başladı. daha önce hiç böyle bir şeyle karşılaşmamışlardı, o kadar güçsüz ve çaresiz hissediyorlardı ki neredeyse umutlarını yitiriyorlardı taa ki iki büyük ruhu kontrol edebilen ejderha ve beyaz kaplanın gücüne sahip büyük bir savaşçı ortaya çıkması kadar. Savaşçı iki büyük ruh ile düşmanı yendi ve onları geldikleri yere geri gönderdi arından da kapıyı mühürledi. Şimdi gücünü saklıyor, bizden biri gibi aramızda yaşıyor lakin ayakkabılarının içinde gizli bir silahı var, ejderha ve beyaz kaplanın ruhunu ayakkabılarının içinde saklıyor ve ne zaman ihtiyaç duysa ayakkabılarını kullanarak bu gücü ortaya çıkarabiliyor. Ayakkabılara sahip olan kişi, ejderhanın ve beyaz kaplanın ruhunu çağırıp kontrol edebilir.

//



AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ
SERTİFİKA PROGRAMI

Selin Çerençe

Bu markanın adını, kendi adım olarak yapmamın sebebi sizlere benim kendi dünyamı, Hayal gücümü, kendi kültürümü ve ne sevdiğimi, hissetiklerimi tasarımlarım sayesinde sizlerle paylaşabilmek. Kendimi, içimde olan hayalgücünü göstermek. Sembolümü tasarlarken runik alfebe, yin yang ve dört elementin sembollerinden esinlenerek tasarladım.

Selin Çerençe
selincerence2@gmail.com
0531 282 7254



